

## MOÇÃO Nº 12 DE 09 DE OUTUBRO DE 2025.

"Moção de Aplausos e Congratulações ao Senhor José Dias da Silva, popularmente conhecido como Chiquinho Fotógrafo, pelos relevantes serviços prestados à cidade de Sarzedo."

A Câmara Municipal de Sarzedo, no uso de suas atribuições legais e regimentais, especialmente conforme dispõem os artigos 250 e 253 do Regimento Interno, aprova a presente MOÇÃO DE APLAUSOS E CONGRATULAÇÕES ao senhor José Dias da Silva, carinhosamente conhecido como "Chiquinho Fotógrafo", pelos relevantes serviços prestados à cidade de Sarzedo.

O homenageado é pessoa de grande dedicação ao ofício da fotografia em nosso município. Desde muito jovem, aprendeu a arte com seu cunhado Wilson (in memoriam), iniciando em 1994 sua vocação, que ao longo dos anos se consolidou como profissão exercida com maestria e sensibilidade.

Há mais de 17 anos, desempenha com excelência a função de fotógrafo oficial da Prefeitura Municipal de Sarzedo, sendo responsável pelo registro dos principais acontecimentos e conquistas da vida pública da cidade. Além disso, acompanha de perto as famílias sarzedenses em seus eventos particulares, tornando-se um verdadeiro guardião de histórias, eternizando momentos e memórias que atravessam gerações.

Casado e pai de dois filhos, José Dias da Silva é motivo de orgulho para sua família e para toda a comunidade sarzedense, que reconhece em sua trajetória a marca da gratidão, do profissionalismo e da fé em Deus.





PAR NO SERVICE OF THE PART OF

Assim, a Câmara Municipal de Sarzedo expressa, por meio desta Moção, seu público reconhecimento e sincero apreço ao senhor José Dias da Silva, por sua valiosa contribuição à preservação da memória e da história de Sarzedo através de suas lentes.

Sarzedo, 09 de outubro de 2025.

Paulo Geovani Barbosa Pereira

Presidente da Câmara 2025/2026

Leandro Antônio de Castro

Vice - Presidente da Câmara 2025/2026

Inaiara Benicio Lima Secretária da Câmara 2025/2026



## ANEXO ÚNICO

## Biografia de José Dias da Silva

José Dias da Silva nasceu em 28 de fevereiro de 1977, filho de Bolívar Dias da Silva e Jacira Pereira. Cresceu em Sarzedo, Minas Gerais, ao lado de três irmãos por parte de pai e mãe, além de outros seis irmãos por parte de pai.

Desde cedo, demonstrou espírito empreendedor e determinação: aos sete anos de idade, começou a trabalhar vendendo coxinhas e chup-chup na garagem de ônibus, na portaria Cachoeira Verde Gaio. Essa vivência marcou o início de uma trajetória de esforço e dedicação.

Aos 17 anos, em 1994, deu os primeiros passos em sua grande paixão: a fotografia. O início aconteceu ao lado de seu cunhado Wilson (in memoriam), em uma loja situada onde atualmente se encontra a Caixa Econômica Federal de Sarzedo. Foi nesse ambiente que José descobriu sua vocação.

No ano seguinte, com apenas 18 anos, trabalhou por um período na Itaminas. Com o falecimento de seu cunhado, sua irmã Sandra Dias, junto com sua mãe, apoiou-o em seu sonho, momento em que ele adquiriu seus primeiros equipamentos fotográficos profissionais.

Aos 19 anos, decidiu seguir em frente sem nunca mais parar. Autodidata, aprimorou-se trocando experiências com fotógrafos mais experientes, como Mário Rezende (Sr. Marinho – in memoriam), referência em sua formação.

Sem ter feito cursos formais, construiu sua carreira com dedicação, talento e aprendizado contínuo. Fotografou casamentos, ensaios de 15 anos, batizados e diversos eventos familiares, registrando memórias que se estendem de geração em geração.

Em 2008, recebeu um convite para integrar a equipe da Prefeitura de Sarzedo. O novo desafio marcou uma etapa importante em sua vida profissional. Hoje, já são 17 anos de serviços prestados à Prefeitura e 31 anos de profissão na fotografia, consolidando-se como um nome respeitado em sua área.

Na vida pessoal, José Dias é casado com Mônica da Silva Mendes e pai dedicado de dois filhos: Valentina e Samuel, que são seu orgulho e inspiração.

Ao longo de sua trajetória, José Dias da Silva se tornou mais do que um fotógrafo: é um guardião de histórias, sentimentos e momentos inesquecíveis, que registra pela sua lente com sensibilidade e transforma em eternidade.



